2026年度 浅野工学専門学校

建築工学科

対象	1 年次	開講期	前期	区分	必修	種別	講義	時間数	32	単位	1
科目名	図学					担当者	加藤哲也				

授業概要

形…考えたものを目に見える、手で触れる状態にしたもの　図..考えたものが平面上にあらわされたもの　形から図へ、その演習

到達目標

3次元のものを2次元で表現できるようになること。

授業方法

演習課題

成績評価方法

課題の達成状況と理解度

履修上の注意

道具等、忘れ物をしないこと

教科書教材

使用しない

参考書教材

例題で学ぶ図学（森北出版）、造形の図学（日本出版サービス）、第三角法図学（森北出版） 他

関連科目

造形

回数	授業計画	
第1回	内容	基本的な形について
	細目	古代から現代に至るまでの形の基本形について
第2回	内容	投影法について
	細目	投影法全般についての説明
第3回	内容	投影法について
	細目	実長を知る方法

第4回	内容	第三角法その1
	細目	三面図の作成
第5回	内容	第三角法その2
	細目	三面図の作成
第6回	内容	演習課題その1
	細目	白の家（設計：篠原一男）をモチーフにした作図＆模型
第7回	内容	演習課題その1
	細目	白の家（設計：篠原一男）をモチーフにした作図＆模型
第8回	内容	演習課題その2（レベル初級）
	細目	吉田五十八自邸（設計：吉田五十八）をモチーフにした作図＆模型
見学週	内容	学外見学会
	細目	
第9回	内容	演習課題その2（レベル初級）
	細目	吉田五十八自邸（設計：吉田五十八）をモチーフにした作図＆模型
第10回	内容	演習課題その3（レベル中級）
	細目	吉田五十八自邸（設計：吉田五十八）をモチーフにした作図＆模型
第11回	内容	演習課題その3（レベル中級）
	細目	吉田五十八自邸（設計：吉田五十八）をモチーフにした作図＆模型
第12回	内容	演習課題その3（レベル中級）
	細目	吉田五十八自邸（設計：吉田五十八）をモチーフにした作図＆模型
第13回	内容	演習課題その4（レベル上級）
	細目	屋根伏図0度、45度、90度に加え、さらに他の角度が加わった時の作図＆模型
第14回	内容	演習課題その4（レベル上級）
	細目	屋根伏図0度、45度、90度に加え、さらに他の角度が加わった時の作図＆模型
第15回	内容	演習課題その4（レベル上級）
	細目	屋根伏図0度、45度、90度に加え、さらに他の角度が加わった時の作図＆模型